

藤沢ミ通信

VOL 181

向上心!

学んで育てろ!  
君の豊かな

創造力

豊かな創造力で君の答えを  
探し続けよう!!

答えは一つとは限らない!

一つでも答えが一つしかないと考えると可能性は広がらない。  
それとは違う答えもあるかもしれないと考えることから新しいものは生まれる。

すべてに一つの答えがあるとは限らない!

すべてのことに必ず一つの答えがあるわけではない。  
時代に応じてより良い答えがあることを信じることから新しいものが生まれる。

君自身の答えが何より優先される!

多くの人の考え方や答えを参考にするのは良い。  
しかしいつでも君自身の考えや思いを大事にすることから新しいものが生まれる。

\* 学小ことから豊かな創造力は育ちます。当教室が君の創造力を育てます。

塾長からのメッセージ

失敗することも 負けることもある!

しかし、君の努力は決して君を裏切らない。

じゅうたんねがくめんときわめい

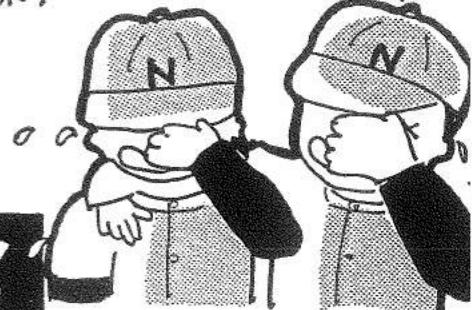
夏の甲子園の高校野球で優勝できるチームは一つしかいません。しかし高校野球は、甲子園で優勝するためにひたすら練習を続け自分の限界に挑戦しています。優勝できなかた高校野球選手の努力は無駄なのでしょうか? 絶対にそんなことはありません。相手チームに負けることは、とても辛く悔しいことでしょう。しかし人は負ることによっても大きな成果を得て、人として精神的に強くたくましく成長することができます。

努力を重ねていく人の姿は、ただそれだけで尊く美しいものです。  
努力がそのまま、結果につながらないこともあります。  
結果につながらなかた努力は、その次の大きな成果のためのエッジに必ずなります。

君の努力は!

決して君を裏切らない!!

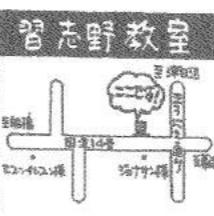
くやしいけど  
俺達頑張るよ!  
良かたよな!  
じゅうたんね



数検・英検・漢検 実施校!



志木市上宗岡4-6-27-131  
048(472)7819  
(登録番号: 048登録番号)



習志野市谷津2-3-7  
ナットル谷津2F  
047(452)6461  
(登録番号: 047登録番号)

有限会社 GANTS 教育研究所

がんばれ  
藤澤ゼミナル

教室不在時はこちらへお問い合わせ下さい!

048(472)7819

# 夕焼けの おはなし

夕焼けは空や山々、町並みを赤く染めあげたいへん美しいものですが、明るい昼間の時間が終わり暗い夜がやって来る合図でもあり、比較的短時間で終わってしまう現象です。そのため夕焼けの情景は文学や楽曲、映像作品においてはかなさや郷愁などを表すものとして多く用いられてきました。

● 夕焼けの状態の空を「夕焼け空」夕焼けで赤く染まつた雲を「夕焼け雲」といいます。

三木露風(みきろふう)の童謡

味とんぼ♪～  
夕焼、小焼の  
赤、とんぼ  
負われて見たのは  
いつの日か



中村雨紅(なかむら うこう)の  
童謡『夕焼小焼』♪～  
夕焼小焼で  
日が暮れて  
山のお寺の鐘が鳴る…



「美しい夕焼けも  
見ないで」で終わる  
詩人の吉野弘の代表作  
『夕焼け』  
ぜひ鑑賞してみて  
ください。

● 漫画家、西岸良平(さいがんりょうへい)の映画化もされた一連の作品の  
タイトル『夕焼けの詩』(三丁目の夕日)など、まさに郷愁の象徴であるところからの命名ではないかと思われます。

● 秋の空は空気が澄み夕焼けが美しく、また日の長から夏から徐々に日没  
が早くなっていくため夕焼けを特に意識しやすいものです。  
清少納言も『枕草子』の中で「秋は夕暮れ 夕日のさして山の端いとちがう  
なりたりに、からすのねどころへ行くとて三つ四つ、二つ三つなど飛びしいと  
ぐさえあはれなり」と記しています。

俳句においては「夕焼け」は「朝焼け」とともに夏の季語となってしまいます。  
夕焼けは晴れた空に見られる現象ですから、長い梅雨が明けて晴天の多くの  
なた晩夏に特に感じられるからかもしれません。

● 前近代においては日の出とともに起きて  
働き日没とともに一日の活動を終えて  
いました。夕焼けは一日の労働の終り  
を象徴するものもあります。鑑賞しましょう。

フランスの画家  
ジャン=フランソワ・ミレー『晩鐘』  
1857～1859制作の名画。

● 2022年6月、千葉県富津市では  
いったん廃止の方針を発表した  
夕方の「夕焼け小焼けチャイム」について存続を求める声が  
相次ぎ、市は廃止の方針を撤回して復活。慣れ親しんだ夕焼け  
チャイムを継続することになりました。